



NOTA DE PRENSA <u>ANTES DE QUE CAIGA EL TELÓN</u>



Una novela que mezcla teatro, literatura y romance juvenil, para amantes de Jane Austen de todas las edades, pero también para seguidoras de tramas románticas emocionantes, ágiles e inteligentes, en las que los amantes se confrontan y retan con agudeza y dialéctica.

BARCELONA, 2023

Gala siempre ha soñado con actuar en una obra de teatro cuyo público no esté compuesto únicamente por los familiares y amigos de sus compañeros de elenco. Ella quiere ser parte de algo más grande, de algo que los desconocidos quieran ver. Así que, cuando finalmente la cogen como la Elizabeth suplente en una representación de Orgullo y Prejuicio, no puede creer en su suerte. Aunque no vaya a actuar en la Gran Vía de Madrid, sí que lo hará en un teatro de La Latina con un papel protagonista. Y no solo eso, al ver actuar a Enzo, el Mr. Darcy principal, los deseos de hacerlo junto a él harán que sienta un amor por esta afición como nunca lo había sentido. Sin embargo, él no se lo pondrá tan fácil; porque, aparentemente, la odia sin motivo alguno...

SOBRE LA AUTORA

Gema Cantos nació en Albacete en 1997. A los pocos años comenzó a escribir en piezas sueltas de papel y a interesarse por el inglés, por lo que acabó estudiando Filología Inglesa, gracias a ello descubrió su pasión por la literatura victoriana. También ha cursado un Máster en Literatura Inglesa y otro en Formación al Profesorado. En junio de 2021 publicó su primera obra, La última fiesta del té y en noviembre de ese mismo año, Los Everleigh: Susceptible.



FICHA TÉCNICA

Encuadernación: rústica Formato: 140 x 220 mm

Temática: Juvenil, teatro, young-adult, amistad, romance, Jane Austen.
Publicación: 10 de mayo, 2023
ISBN: 978-84-19655-44-8
Páginas: 248 | Precio: € 18
Disponible en ebook



Para más información, concertar entrevistas con el autor o coordinar publicaciones en prensa, no dudéis en contactar con nosotros.