

GINY VALRÍS gana la novena edición del Premio Literario PLATAFORMA NEO de novela juvenil

- La joven Giny Valrís, de 27 años, ha resultado ganadora de la novena edición del Premio Literario PLATAFORMA NEO de novela juvenil. El galardón tiene una dotación de 2.500 euros e incluye la publicación de la obra premiada dentro del sello juvenil Plataforma Neo.
- Se han recibido 206 novelas procedentes de 21 países distintos que han sido escritas por jóvenes de entre 14 y 30 años en lengua castellana y catalana.
- La joven autora ha ganado con la obra *Lágrimas de noviembre*, una novela trepidante sobre la búsqueda de dos mellizos separados al nacer, el misterio que envuelve su separación y el incendio del orfanato dónde se crió uno de ellos.

Barcelona, 14 de abril de 2021. Esta mañana, el director de Plataforma Editorial, Jordi Nadal, ha entregado el Premio Literario Plataforma Neo de novela juvenil a la escritora Giny Valrís.

En su novena edición, el certamen ha recibido 206 novelas de 21 países distintos que han sido escritas por autores de entre 14 y 30 años en lengua castellana. El premio está organizado por Plataforma Editorial, que ha asumido en su totalidad el coste del galardón.

Giny Valrís, de 27 años, ha ganado la novena edición del Premio Literario PLATAFORMA NEO por su novela *Lágrimas de noviembre*. Además de los 2.500 euros del premio, la autora verá su obra publicada en el sello juvenil Plataforma Neo en septiembre.

El jurado, formado por el escritor Francesc Miralles; Ester Isel, ganadora del certamen en 2020; Xènia Pérez, editora del sello editorial Plataforma Neo; y por Jordi Nadal, director de Plataforma Editorial, ha premiado a Giny Valrís por la profundidad y el desarrollo de sus personajes y la trama de la historia, así como por la naturalidad a la hora de tratar temas como los problemas familiares, la

Nota de prensa

amistad, la homosexualidad, las discapacidades y el amor prohibido. *Lágrimas de noviembre* es una novela repleta de lazos irrompibles y narra su importancia en nuestras vidas.

Misterio, amor y familia

Silvia no encaja en su familia ni en su instituto. Hace lo imposible por tener una vida normal, ser una adolescente como las demás, pero no se siente feliz. En su vida falta algo, pero no sabe el qué.

Rubén, en cambio, se siente querido por su familia adoptiva, pero no puede olvidar a la hermana melliza de la que lo separaron cuando eran bebés. Así que decide viajar a Madrid para buscarla. Pero la búsqueda no será tan sencilla como se imaginaba. Cuando llega a la capital, se encuentra con un rompecabezas lleno de piezas difíciles de encajar: el orfanato en el que vivió ha quedado en ruinas, la información sobre su pasado tiene cada vez más incógnitas y su querida directora no es como la recordaba; además, deberá enfrentarse al robo de unas valiosas joyas, un conflicto familiar severo, una ciudad donde encajar, un nuevo empleo... y Silvia.

Ella irrumpe tantas veces en su camino que no puede ser casualidad. Al final hace que poco a poco Rubén se olvide de su cometido y empiece a interesarse por ella. Su pasión por la música y esa extraña conexión que surge entre ambos hará que su amistad sea algo inevitable. Todo ello llevará a los dos protagonistas a vivir una aventura de amor y conocimiento personal que cambiará sus vidas por completo.

Giny Valrís es una joven autora madrileña, estudiante de Magisterio y Lengua y Literatura españolas. Su pasión por las letras y su vocación de maestra le llevó a escribir cuentos desde muy pequeña, llegando a obtener algunos premios literarios y menciones. Entre ellos destaca el VII Certamen de Relato y Narración Oral convocado por la fundación Hijos de Mary Shelley en 2016. Además, ha quedado seleccionada en varias convocatorias de literatura de género e infantil y juvenil organizadas por distintas editoriales.

En los últimos años ha publicado tanto relatos como álbumes ilustrados y librojuegos, además de coordinar revistas y antologías literarias. En sus historias suele abordar diversos temas, como el cambio climático, el respeto por la naturaleza, las relaciones personales, la discapacidad, el temor a lo desconocido, la aceptación de uno mismo, entre otros.

De sus publicaciones destacan: *The machine* (Cazador), *El gigante del puente* (Dilatando mentes), los títulos de la colección *Choose Cthulhu* (Celaeno Books) que ya han sido traducidos a otros idiomas, las antologías *El futuro es bosque* y

Nota de prensa

Cuentos para Gaia (Apache Libros) y la dirección de la revista Opportunity (AEFCFT).

Además, ha participado como ponente en charlas en torno a la ficción climática, la literatura feminista y los librojuegos; en presentaciones de libros y como jurado en concursos literarios.

Podéis saber más sobre su trabajo en www.ginyvalris.com y en redes sociales @GinyValris

Sobre Plataforma Editorial

Plataforma Editorial es una editorial independiente fundada en 2007 con el fin de publicar libros con autenticidad y sentido. Su catálogo cuenta con más de 700 títulos, muchos de ellos relacionados con ámbitos temáticos como la educación, la salud, la empresa y sus valores, el deporte, el liderazgo y la innovación. Desde sus inicios, la empresa destina a distintas ONG el 0,7 % de las ventas de todos sus libros, y desde 2013 planta un árbol por cada título publicado.

Plataforma Neo, sello juvenil de la editorial en el que se publica la obra ganadora del certamen, arrancó en mayo de 2012 con *Un haiku para Alicia*, de Francesc Miralles, y *Huellas y manchas*, de Jordi Sierra i Fabra. El Premio Literario PLATAFORMA NEO, cuyo objetivo es promover la literatura entre los jóvenes, premió en sus ediciones anteriores a Laia Soler por *Los días que nos separan*, a Andrea Tomé por *Corazón de mariposa*, a Clara Cortés por *Al final de la calle 118*, a Jara Santamaría por *Londres después de ti*, a Alexandra Roma por *Hasta que el viento te devuelva la sonrisa*, a Mónica Baños por *Donde desaparecen las estrellas*, a Cristian Martín por *Solíamos nosotros*, y a Ester Isel por *Sueños sin brújula*.

Para más información:

Plataforma Editorial

Xènia Pérez: 934 947 999 / neo@plataformaeditorial.com